

GUÍA DE CONTENIDO PARA EL EXAMEN AREA: COMUNICACIÓN Y COMPRENSIÓN DE TEXTO

I. FUNDAMENTOS

El dominio lingüístico y comunicativo es una de las condiciones necesarias para participar en la vida social, ser un usuario crítico y, fundamentalmente, generar nuevos conocimientos.

El desconocimiento de los factores implicados en la comprensión lectora –que concierne, entre otros, al dominio de las competencias comunicativas– es uno de los problemas que obstaculizan el desempeño del aspirante en sus estudios superiores.

La reflexión sobre la incidencia de las prácticas escolares en el desarrollo de dichas competencias exige una capacitación que instrumente al aspirante en las habilidades de la lectura comprensiva y crítica. Esto implica no sólo el conocimiento del código lingüístico sino también el de la circunstancia comunicativa en el que éste se produce lo que involucra una interacción efectiva entre texto y lector. Comprender e interpretar un texto requiere la presencia de un lector que lo interroga y obtiene la información pertinente para alcanzar los objetivos que guían su lectura.

II. OBJETIVOS

Que los aspirantes a ingresar a la carrera sean capaces de:

- Extraer la información que el texto vehiculiza a distintos niveles: función comunicativa de definiciones, explicaciones, descripción de procesos, jerarquizaciones, analogías, paráfrasis, ejemplificaciones, etc., según los objetivos de lectura.
- Reconocer ideas principales y los distintos puntos de vista acerca de un mismo tema.
- Diferenciar información de valoración.
- Inferir determinados aspectos del texto a partir del significado del resto o a partir de lo no dicho explícitamente.
- Activar conocimientos previos, deducir lógicamente, generalizar, extraer conclusiones de la información presentada. Reconocer la intención del sujeto enunciador del texto (opinión, perfil personal) y su visión del mundo.
- Comprender la organización lógica de las informaciones y determinar la estructura del texto.

III. PROGRAMA**Unidad 1.**

Texto. Coherencia y cohesión. Reconocimiento de información a nivel global y a nivel local: superestructura, macroestructura y microestructura. Resumen. Procedimientos de cohesión: conectores textuales, correferencia, elipsis, paráfrasis, sustitución (pronominalización), relaciones semánticas entre lexemas (sinonimia, antinomia, hipermomia-hiponimia, repetición, etc)

Unidad 2.

Paratexto: Reconocimiento de elementos paratextuales. Integración significativa de la información paratextual con el significado del texto. El formato y los recursos para llamar la atención del lector. Títulos, subtítulos, copete, epígrafe, gráficos, esquemas, resaltados en negrita, etc.

Unidad 3.

Estrategias cognitivas de la lectura. Conocimientos previos, anticipación, formulación de hipótesis predictivas, inferencia. Determinación del modo de lectura en función del objetivo de lectura. Reconocimiento de distintos tipos de textos según sus diferentes objetivos de lectura y grados de complejidad estructural. Reconocimiento de presuposiciones. Elaboración de inferencias léxicas, temáticas, causales, etc.

Unidad 4.

Estrategias lingüísticas de lectura. Reconocimiento de la estructura textual. Identificación de elementos nucleares y periféricos (jerarquización de la información). Anticipación del contenido de los textos por su relación con la situación comunicativa y por la identificación de superestructuras textuales.

Unidad 5.

Tipos de texto. Reconocimiento de la superestructura textual como esquema de interpretación, retención y recuperación de la información de distintos tipos de textos. Formulación de macroestructuras textuales que muestren los procedimientos de coherencia y cohesión en textos concretos. Reconocimiento de las relaciones semánticas entre frases a través de conectores, índices gramaticales, orden de palabras. Identificación de conectores causales, consecutivos temporales, aditivos, adversativos. Marcas lingüísticas indicadoras de la organización del texto: conectores lógicos y modalizadores, deícticos temporales y espaciales.

Unidad 6.

Textos expositivos del ámbito disciplinar, de trama causal, de trama problema-solución y de trama combinada. Análisis de macroestructuras textuales que muestren los procedimientos de coherencia y cohesión en textos expositivos.

Unidad 7.

Textos descriptivos: Clasificación de tipos de descripciones según propósitos determinados, teniendo en cuenta la selección y jerarquización de diferentes parámetros, características y procesos.

Unidad 8.

Textos argumentativos: Componentes de la argumentación en textos científicos que implican discusión teórica. Reconocimiento de estrategias persuasivas y lógicas en la estructuración de la argumentación. Identificación de recursos retóricos y estilísticos: preguntas retóricas, analogías, digresiones, menciones de fuentes autorizadas. Reconocimiento de formas impersonales para objetivar el discurso argumentativo. Discriminación entre información y valoración. Tesis y argumentos. Identificación de las diferentes voces que aparecen en el texto: discursos directos e indirectos y sus convenciones notacionales. Convenciones notacionales: comillas, paréntesis, puntos suspensivos, guiones, etc.

Unidad 9.

Gramática tradicional y gramática textual. La sintaxis. La morfología. La semántica. La fonética. La fonología. Las partes de la gramática y sus relaciones. La pragmática. La ortografía. Aspectos notacionales, morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos de la comunicación.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- Carlino, Paula (2005). Escribir, leer, y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Cassany, Daniel y otros. Enseñar lengua. Barcelona: Editorial Graó, 2007 (12 Edición. Capítulos 6 y 7)
- Creme, Phyllis – Mary Lea. Escribir en la universidad. Barcelona: Gedisa, 2003.
- Di Tullio, Angela. Manual de gramática del español. Desarrollos teóricos. Ejercicios y soluciones. 2º edición, 2014. Buenos Aires. Waldhuter.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Observación: Resulta útil toda bibliografía de nivel medio que considere el temario propuesto.

- Avendaño, F. y otros: EGB Lengua 8. Ed. Santillana, ed. 1997.
- Avendaño, F. y otros: EGB Lengua 9. Ed. Santillana, ed. 1997.
- Avendaño, F. y Cetkovich, G.: Polimodal. Lengua. El texto, el contexto y los procedimientos. Editorial Santillana, ed. 1998.
- AA.VV. Lengua y Literatura I, II y III. POLIMODAL. Buenos Aires: Puerto dePalos, 2001.
- Bavio, C., Céspedes, C: Lengua 8. Ed. Kapelusz, ed. 2000.
- Bavio, C., Céspedes, C: Lengua 9. Ed. Kapelusz, ed. 2000.
- Guido, M. R. (Coord.): Lengua y Literatura I. Ed. Estrada Polimodal, ed. 1999.
- Sarquis, B. y otros: Lengua 8. Ed. A.Z, ed. 1999.
- Sarquis, B. y otros: Lengua 9. Ed. A.Z, ed. 1999.